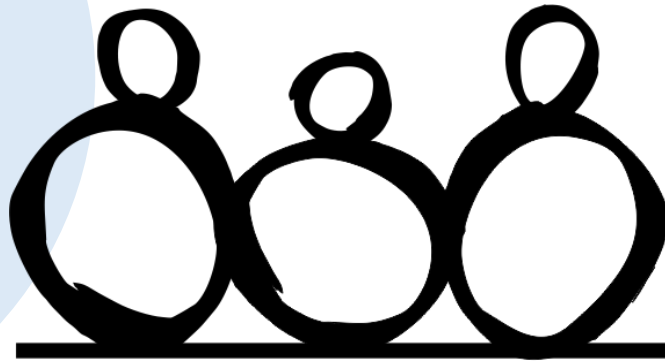


Oh!



TRES HOMES GROSSOS

Una companyia de teatre



TRES HOMES GROSSOS

Des de la fundació de la companyia TRES HOMES GROSSOS allà pel 2016, hem estat treballant per oferir espectacles propis de qualitat i per acostar el teatre al públic en general.

Prova d'això és el nombre d'obres que tenim a cartellera i la creació, producció i muntatge de les Mostres de Microteatre de Sabadell.



www.treshomesgrossos.com



Relació d'**obres**



TRES HOMES GROSSOS

TEATRE

www.treshomesgrossos.com

Tres Homes Grossos

Ama-zone

• Durada: 40 minuts

• Sinopsi:

Com es pot deduir del títol, intervé una important empresa de distribució i dues veïnes, l'Espe i la Monik-é.

La primera és el que podríem dir una beata que a final no ho serà tant i l'altra és una aspirant a influencer però que li prenen el pèl.

Elles han fet les seves respectives comandes però el repartidor d'Ama-zone s'equivoca i sorgeixen els conflictes.



• Durada: 45 minuts

• Sinopsi:

Ho sé tot

Realment ho sabem tot de les persones amb les que convivim?

I tot el que sabem és realment veritat? Tots tenim secrets... però potser hi ha algú que ho sap tot.

Aquestes tres paraules poden explotar al mig d'una relació.

La Su rep una carta on només diu HO SÉ TOT.

Tres Homes Grossos

Sota el cavall, un rei

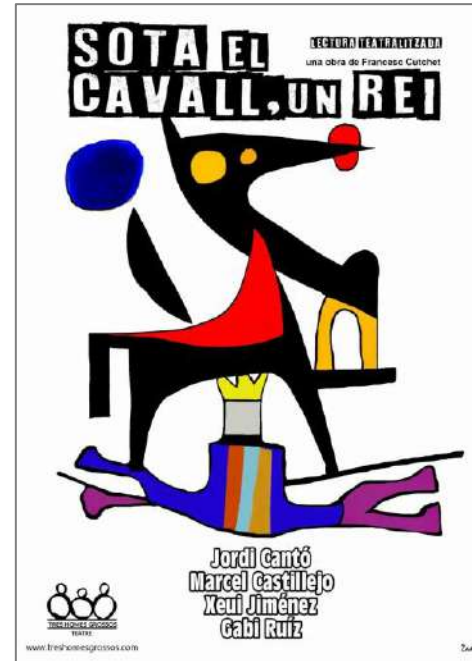
• Durada: 60 minuts

• Sinopsi:

Aquest espectacle consta de dues parts. La primera explica la fictícia trobada entre Manuel de Pedrolo i un policia municipal, on assistirem a situar el títol de l'obra més coneguda de Pedrolo, només el títol, no l'argument que desenvolupa el Mecanoscrit de segon origen.

Interpretada per Xeui Jiménez en el paper de Manuel de Pedrolo i Marcel Castillejo en el paper de Policia municipal.

La segona ens narra la casual trobada a una parada d'autobús, entre Manuel de Pedrolo i el poeta Joan Brossa, disposats a anar a la guerra, on finalment s'hi apropiaran en el taxi conduït per Fernando Arrabal. Interpretada per Xeui Jiménez en el paper de Manuel de Pedrolo, Gabi Ruiz en el paper de Joan Brossa i Jordi Cantó en el paper de Fernando Arrabal.



Tres Homes Grossos



Tunguska

• Durada: 25 minuts

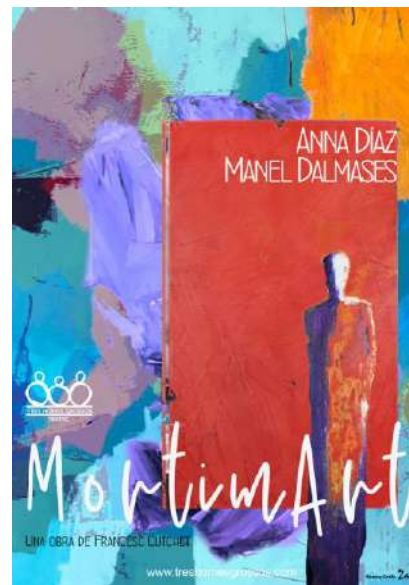
• Sinopsi:

Tothom sabia que la fi del món en forma de meteorit arribaria.

Fins i tot en sabien l'hora, el moment precís de l'impacte inevitable. Tothom s'havia resignat a la fatalitat, tothom menys ell, el Santi, que s'havia preparat fefaentment per sobreviure, juntament amb la seva parella, l'Ester.

Assistirem als darrers preparatius abans de l'impacte... , però sempre hi ha aquells imprevistos que l'atzar s'encaparra en posar-nos davant del camí i que poden arruïnar els nostres objectius.

Tunguska, abans i després de l'impacte...



• Durada: 25 minuts

• Sinopsi: MortimArt

Abstracció? Cubisme? Expressionisme?

Martínez ho ha provat tot sense cap èxit però ara està convençut que ha descobert una nova corrent artística i creu que el món ha de saber-ho.

Però primer ha de convèncer a la seva galerista en mig d'un seguit d'estranyes fenòmens electromagnètics (i no és la factura de l'electricitat) que condicionaran el resultat de la seva relació professional.



TRES HOMES GROSSOS

TEATRE

www.treshomesgrossos.com

Tres Homes Grossos

Swimsmoke

· Durada: 30 minuts

· Sinopsi:

Un insignificant detall d'aniversari pot desencadenar les més controvertides reaccions.

Un trist encenedor Zippo d'imitació posa a prova l'amistat de dues dones, fa aflorar rancúnies i enveges als vestidors d'una piscina on han anat a posar en forma els seus cossos i les seves contradiccions.



www.treshomesgrossos.com

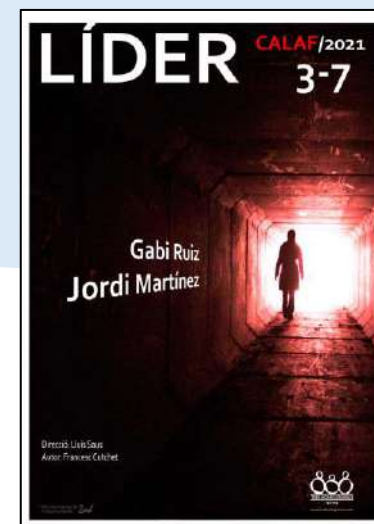
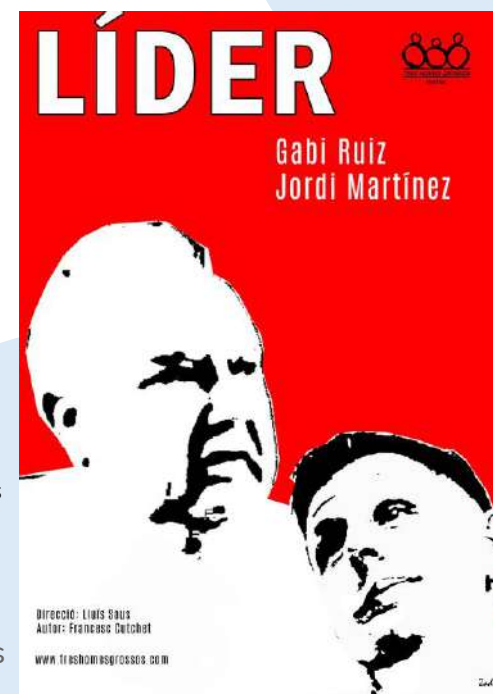
Líder

· Durada: 30 minuts

· Sinopsi:

Ser un triomfador no és senzill, però per ser un líder cal tenir alguna cosa més, cal ser especial. Ser un líder significa marcar un camí, una direcció, decidir quina serà la velocitat en què transcorreran els fets. Però com en tot, també cal pagar un preu. Fins on estem disposats a pagar per ser un líder?

Obra guanyadora del 1r premi al Concurs de microtextos teatrals inèdits de Calaf 2021



Tres Homes Grossos

Bar Sòvia

• Durada: 30 minuts



• Sinopsi:

Un bar, una trobada, una conversa inesperada. Estàs tranquil i creus que tens dret a gaudir d'una estona d'esbarjo. De sobte, algú que no coneixes se t'acosta i t'anuncia que en un termini curt de temps, vaja, que quasi de manera immediata, moriràs. Sense accidents, sense metzines, sense sang ni fetge. Però el rellotge marca, inexorablement, el temps que se t'acaba.



El mort i qui el vetlla

• Durada: 30 minuts

• Sinopsi:

L'acció transcorre al crematori d'una funerària. Mentre l'empleat espera l'arribada d'un segon cadàver per incinerar, manté una conversa amb el difunt que ja espera ser incinerat.



TRES HOMES GROSSOS

TEATRE

www.treshomesgrossos.com

Tres Homes Grossos

Preguntes i respostes sobre la vida

i la mort de

Francesc Layret

• Durada: 1h. 30 minuts

• Sinopsi:

Lectura teatralitzada de l'obra *Preguntes i respostes sobre la vida i la mort de Francesc Layret, advocat dels obrers de Catalunya*, de Maria Aurèlia Capmany i Xavier Romeu

Creat per commemorar el centenari de l'assassinat de Francesc Layret, el text s'articula en forma d'un judici que aspira a aclarir els motius de la seva mort i combina les dades biogràfiques amb les del context històric per mitjà de documentació diversa (premsa, publicacions periòdiques, cartes, bibliografia).

Fou estrenada clandestinament el 1970 als Amics de les Arts de Terrassa, i reposada a la Sala Villarroel de Barcelona, el 1976, i al Teatre Adrià Gual de Barcelona, el 1992, amb motiu de l'homenatge a Maria Aurèlia Capmany organitzat per l'Institut del Teatre en el primer aniversari de la seva mort; en tots tres casos sota la direcció de Josep Anton Codina. L'obra dramatitza els fets cabdals de la vida de Francesc Layret, advocat obrerista assassinat el 1920 pels pistolers de la patronal.

Vuit personatges (sis homes i dues dones) relaten les circumstàncies històriques que envoltaren la seva trajectòria política i sindical i encarnen també, a més de Layret, tot un ventall de figures de l'època: Severiano Martínez Anido, Josep Pla, Fèlix Graupera, Josep Bertran i Musitu, Francesc Cambó i Lluís Companys, entre d'altres.

El 1919 fou elegit diputat per Sabadell i denuncià a les corts, amb energia, la política social, l'administració de l'estat i la funció de l'exèrcit.

En els moments de repressió màxima sobre la CNT (1920), sota el govern de Martínez Anido, fou assassinat a la porta de casa seva, per pistolers a sou de la patronal catalana i amb la complicitat de l'autoritat governativa.



Tres Homes Grossos

Puigventós

• Durada: 30 minuts

PUIGVENTÓS

El pont dels suïcides



Lídia Guarch
Cristina Roura

Direcció: Lluís Saus
Guió: Francesc Culcher



tm taller de muntatge

COLTAUCH

www.treshomesgrossos.com

• Sinopsi:

En aquest *miditeatre* en clau de tragicomèdia, l'acció transcorre a la muntanya anomenada Puigventós, però que popularment també és coneguda com “el pont dels suïcides” per raons òbvies.

Allà, fruit de la casualitat o no, s'hi troben dues persones que semblen tenir el mateix objectiu, però, que enfoquen des d'un prisma completament diferent.



PASCAL

Aquest món és una comèdia per als qui pensen i una tragèdia per als qui senten.

Horace Walpole

Jordi Cantó

Una obra de Lídia Guarch

www.treshomesgrossos.com

• Durada: 30 minuts

Pascal

• Sinopsi:

De vegades la nostàlgia i els records s'instal·len a la nostra vida com uns companys més.

En Pascal, avui s'ha llevat nostàlgic i ha anat a rescatar alguns objectes que reposaven a les golfes.

Ara transita, a través d'ells, i rememora moments i amics que ja no tornaran. I ho fa tot compartint-ho amb dues presències que, amb complicitat, l'acompanyen.

Els llibres, la música, els amics i els moments que ens fan gaudir de la vida són per a ell el contrapunt per a no defallir davant l'inexorable pas del temps



TRES HOMES GROSSOS

TEATRE

www.treshomesgrossos.com

Tres Homes Grossos



Base57

· Durada: 30 minuts

· Sinopsi:

Un laboratori d'anàlisis clíniques, on la monja biòloga que n'està al càrrec rep la petició d'un donant, el qual vol fer de la donació el seu "*modus vivendi*", una mena de feina amb continuïtat i cotització a la Seguretat Social.

En aquesta obra no tot és el que sembla...i es produiran un seguit de malentesos i embolics.



TRES HOMES GROSSOS

TEATRE

www.treshomesgrossos.com



No és un bon moment

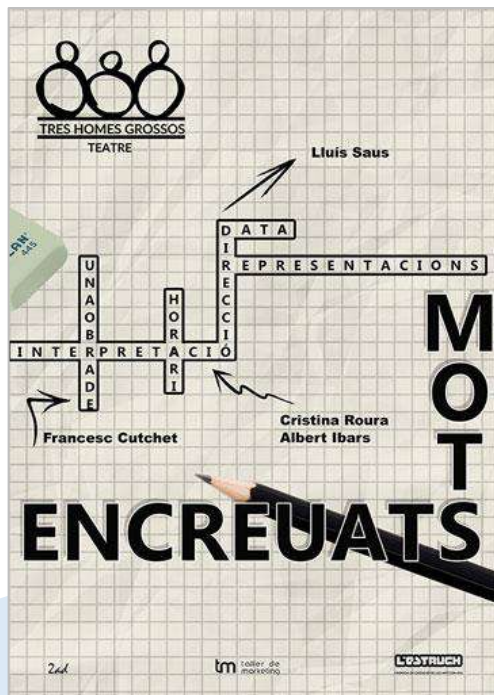
· Durada: 30 minuts

· Sinopsi:

Cert, tots haurem de deixar aquest món, però és que no sempre serà el moment més idoni.

Les més altes autoritats celestials s'han entestat en que el nostre protagonista, díscol de mena, deixi d'estar entre els vius, però per a ell, aquell, com altres, no és un bon moment

Tres Homes Grossos



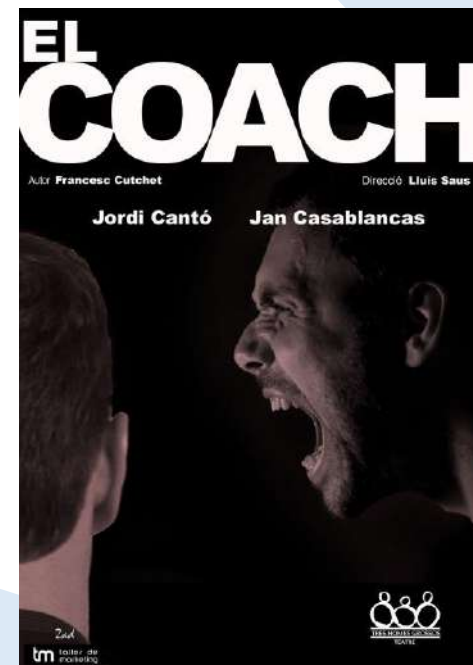
Mots Encreuats

• Durada: 30 minuts

• Sinopsi:

Una casa on conviuen una creadora de mots encreuats i un escultor que treballa amb peces de ferro.

Una convivència que es fa difícil per la gran diferència de respecte d'espais que cadascun necessiten per treballar en els seus modus de vida. Això porta a una inevitable confrontació, de característiques dramàtiques.



EL Coach

• Durada: 30 minuts

• Sinopsi:

Aquell polític estava preparat per fer oposició. Els complicats viaranyes de la cosa pública fan que hagi assolit l'alcaldia. No veient-se en cor, busca els consells d'un especialista.



TRES HOMES GROSSOS

TEATRE

www.treshomesgrossos.com

Tres Homes Grossos

Relació

d'obres

- Ho sé tot
 - Ama-zone
 - Sota el cavall, un rei
 - Bar Sòvia
 - El mort i qui el vetlla
 - Puigventós
 - Preguntes i respostes sobre la vida i la mort de Francesc Layret
 - Swimsmoke
 - Líder
 - Base57
 - No és un bon moment
 - Mots encreuats
 - El coach
 - St Nicholas
 - MortimArt
 - Tunguska
- i 35 obres de curta durada sota el títol "Relats del confinament"





Mostra de

MicroTeatre de

Sabadell

Des del 2018, els Tres Homes Grossos organitzem la Mostra de microteatre de Sabadell.

La nostra voluntat és acostar el teatre a la ciutadania, fer-los partícips de la festa i mostrar el treball realitzat per les companyies participants.

Tres Homes Grossos

Mostra



TRES HOMES GROSSOS

TEATRE

www.treshomesgrossos.com

Amics de la 5a Mostra de Teatre Breu de Sabadell



Vols col·laborar amb la mostra de Teatre i amb els Tres Homes Grossos?

[Si, vull col·laborar](#)

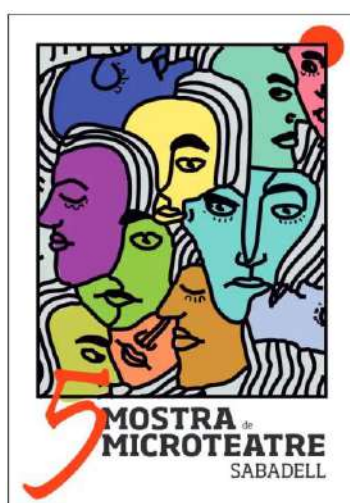
Mostra de Teatre

de Sabadell

- 1a Mostra (2018)
- 2a Mostra (2019)
- 3a Mostra (2020)
- 4a Mostra (2021)
- 5a Mostra (2022)
- 6a Mostra (2023)

Vols col·laborar amb la Mostra de Teatre i amb els Tres Homes Grossos?

Si, vull col·laborar



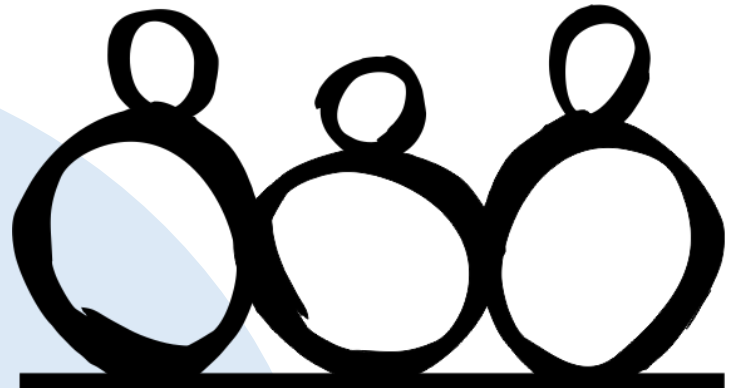
Tres Homes Grossos

Mostra



www.treshomesgrossos.com

Cartells de cadascuna de les mostres



TRES HOMES GROSSOS

TEATRE

Contactar

Gràcies per la vostra atenció i interès.
Podeu trobar molta més informació sobre la companyia en la nostra web (futures representacions, detalls de les obres, fotos, els making-off, notícies, informació sobre les mostres de microteatre de Sabadell, amics, col·laboradors,)

www.treshomesgrossos.com

@ info@treshomesgrossos.com



Fb



Instagram



YouTube



666.019.602